

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-
(des de 1994)**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

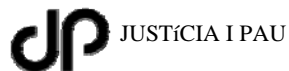
I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Catalunya Caixa ES31 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

**Coral Federació Farmacèutica
Parròquia de Sant Ramón de
Penyafort**



maespa
MAESPA MANIPULADOS, S.L.

**Ajuntament de
Barcelona**



AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA
LA VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - LA XARXA

Projectes assolits l'any 2013

2.000 € CENTRE HEURA (sense sostre)

2.000 € ELS QUATRE VENTS (nens)

1.500 € FUNDACIO ESCÓ (joves)

Projectes assolits l'any 2014

2.500 € AVISMÓN

2.000 € CENTRE D'ACOLLIDA ASSIS

2.000 € CENTRE OBERT SALVADOR GAVINA

Properament:

XXI CICLE DE MÚSICA

Concert nº 5

Divendres 2 d'octubre a les 9 del vespre

Capella de l'Esperança

Palma de Sant Just, 2

CORAL XALESTA - Direcció: Quim Miranda

!!Bon estiu, ens retrobem a l'octubre!!

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA**

**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

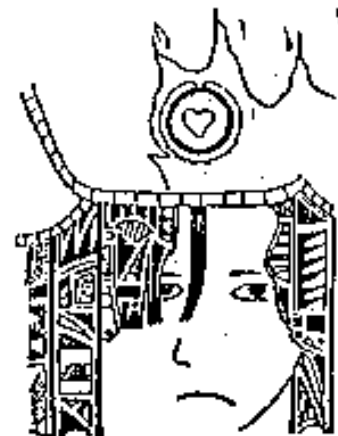
Joan Güell, 160, E - 3a

08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@gmail.com

www.corcremat.org



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

XXI CICLE DE MÚSICA

Concert nº 4

**Música religiosa, cançó amorosa del
Classicisme, Un tomb per Europa i
Orient Mitjà**

**CORAL DE LA
FEDERACIÓ
FARMACÈUTICA**

**Francesc Pagès, piano
Jordi Boltà, direcció**

Dissabte 6 de juny de 2015

A les 9 del vespre

**Parròquia de Sant Ramón de
Penyafort**

Rbla. Catalunya, 115 - Barcelona

Aportació: 6 €

fila 0: compte núm.ES31 2013-0374-12-0200442445
Catalunya Caixa

Programa

Música religiosa

Misericordias Domini

Henryk Jan Botor (n. 1960)

Lauda Anima, Op. 296, No. 5

Robert Führer (1807-1861)

O salutaris Hostia

Charles Gounod (1818-1893)

Ave Verum, Op.2, No. 2

Edward Elgar (1857-1934)

Canço amorosa del Classicisme

Luci Care, KV. 346

Se lontan ben mio, KV. 438

Due pupille amabili, KV. 439

W.A. Mozart (1756-1791)

Viva tutte le vezzose

Felice Giardine (1716-1796)

Un tomb per Europa i l'Orient Mitjà

Agur jaunak (Euskadi) harm. Anònim

La cançó del lladre (Catalunya)

harm.: Francesc Vila (1922 – 2011)

O voso galo comadre (Galícia)

harm.: Miguel Groba (n. 1935)

An Irish blessing (Irlanda)

harm.: James E. Moore (n. 1951)

On suri su rantas (Finlàndia)

harm.: Matti Anton Kyökki (n. 1946)

Kesäilta (Finlàndia)

harm.: Francesc d'Assís Pagès (n. 1968)

Dodi li (Israel), Cançó hebrea

Nira Chen (1924-1985),

arr.: Doreen Rao (1946)

El haderech (Israel)

harm.: Nurit Hirsch (n. 1942)

Francesc d'Assís Pagès, piano

Jordi Boltà, direcció

CORAL DE LA FEDERACIÓ FARMACÈUTICA

La Coral de la Federació Farmacèutica va ser constituïda al febrer de 1983, arran de la convocatòria que es va fer mitjançant un full de dinàmica informativa a les farmàcies i a proposta d'Antoni Miró, Joseph Alegre i Jaume Girò, farmacèutics i músics. Aquests cantaven en una coral creada a la Facultat de Farmàcia i de la qual diversos estudiants, en acabar la carrera, van voler continuar plegats. Poc a poc, s'hi van anar adherint companys farmacèutics socis, amics i familiars que havien cantat a d'altres corals.

Actualment la coral està formada per una vintena de cantaires i es caracteriza per un repertori molt variat, tot i que destaca especialment la música sacra i la música popular catalana.

En els seus més de 30 anys de vida, ha estat dirigida per Jaume Girò, Carolina Segarra, Pelegrí Bernal, Carme Guinart, Natàlia Casasús i actualment per Jordi Boltà.

Amb la
col·laboració de:

