

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-
(des de 1994)**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat:

l'anomenat Quart Món

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu i arreu de la nostra ciutat.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle anual de sis concerts, volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval i Ciutat**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a:
BBVA IBAN ES5901821019990201847074
destinat a rebre aportacions econòmiques.

Col·laboren:
Coral Sant Jordi
Parròquia de Santa Maria del Remei



FULL DOMINICAL-CATALUNYA CRISTIANA
RADIO ESTEL-CATALUNYA MÚSICA-LA XARXA

Projectes assolits l'any 2022

2.200 € EL LLOC DE LA DONA (Dones i nens)
2.200 € BONA VOLUNTAT (Famílies en risc)

Projectes assolits l'any 2023

2.000 € CENTRE OBERT HEURA (Sense sostre)
2.000 € CENTRE COMPARTIR GABELLA (Nens)
2.000 € AVISMÓN (Gent gran)

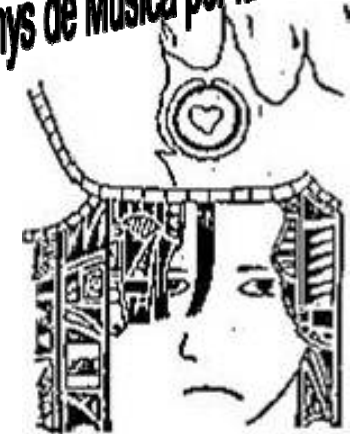
Properament
XXX CICLE DE MÚSICA
Concert núm. 2
COR VIVALDI

Josep Ll. Viladot, orgue
Òscar Boada, direcció
Dissabte 9 de març a les 6 de la tarda
Oratori de Sant Felip Neri
Plaça de Sant Felip Neri
(Barri Gòtic-Junt a la Catedral)

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA**
-ajut al quart món-
(des de 1994)

Joan Güell, 160, Entrl.-3a
08028 BARCELONA
Tel. 93 490 11 68 – 658 05 83 41
corcremat@gmail.com
www.corcremat.org

30 anys de Música per la solidaritat



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

-ajut al quart món-
(des de 1994)

XXX CICLE DE MÚSICA
Concert núm. 1



Direcció
Oriol Castanyer

Dissabte 27 de gener de 2024
8 del vespre

Parròquia de Santa Maria del Remei
Pl. Concòrdia 1 - Les Corts - BCN
Metro L3 Les Corts – Bus 59-H8-33-34-6

Aportació: 6 €
fila 0: compte núm
IBAN ES59 0182 1019 9902 01 84 7074
BBVA

PROGRAMA

1a PART

A Ceremony of carols op. 28

Benjamin Britten (1913-1976)

Procession

Wolcum Yole

There is no rose

That yöng child

solista: Nazarena Parenti

Balulalow

solista: Laia De las Heras

As dew in Aprille

This little Babe

Interlude

in Freezing Winter Night

solista: Laia Nieto

Spring Carol

solistes: Elisabet Berge i Carme López

Deo Gracias

Recession

2a PART

A spotless rose

Herbert Howlls (1892-1983)

solista: Marc Bosch

The lamb

John Tavener (1944-2013)

O Emmanuel

(de les Advent antiphons)

Bob Chilcott (n.1955)

Sardana de l'abril

Lluís Millet (1867-1941)

Amor Mariner

Manuel Oltra (1922-2015)

La casa que vull

Xavier Pastrana (n.1977)

L'Empordà

Enric Morera (1865-1942)

Maria Gibert, arpa

Oriol Castanyer, direcció

CORAL SANT JORDI

La Coral Sant Jordi nasqué l'any 1947 d'un grup d'amics animats per Oriol Martorell, que des de l'inici n'assumí la direcció i encapçalà no tan sols una manera personal d'entendre i interpretar la música, sinó també una determinada projecció social del fet musical, vinculada i compromesa amb el moment històric del país.

Per a la Coral Sant Jordi, l'aportació d'Oriol Martorell ha estat essencial: va ser l'ànima i el dinamitzador d'una línia coral de plena vigència de la qual donen idea les seves paraules:

"... ho hem volgut cantar tot. Des de melodies medievals gregorianes o del Llibre Vermell de Montserrat, fins a música de jazz, sense oblidar els grans músics de tots els temps".

Amb aquest esperit eclèctic, combinat alhora amb un compromís amb la música catalana, la Coral posseeix una llarga trajectòria de difusió musical, que ja compta amb més de 1.800 concerts, interpretats a Catalunya, l'estat espanyol i d'altres països europeus, i que l'ha dut a col·laborar amb directors i compositors del prestigi de Sergiu Celibidache, Eduard Toldrà, Duke Ellington, Antoni Ros Marbà, Sergiu Comissiona, Edmón Colomer, Laszlo Heltay, Laurence Foster i Lluís Llach, entre d'altres.

Amb setanta cinc anys d'història, la Coral Sant Jordi continua fidel a la seva orientació inicial de transmetre el patrimoni de la música coral amb el màxim rigor tècnic i artístic a un públic el més ampli possible. Projectada al futur des de l'experiència, manté viva la il·lusió per superar els reptes que planteja el panorama actual del cant coral, amb una exigència constant per millorar el procés musical en tots els aspectes.

Des de setembre de 2016, el seu director titular és Oriol Castanyer i Martí.